

Convocatorias a escuelas de artes y arquitectura

En el marco del quinto festival de biodiversidad:
ColomBIODiversidad, *NIDO* y *ENVOL VERT*
convocan a estudiantes y profesores de escuelas
de artes y arquitectura para proponer y desarrollar
un proyecto de *Land Art* en la **Reserva Natural San
Marino de Suesca**, Cundinamarca.

ColomBIODiversidad



nido
Laboratorio de Investigación y Desarrollo Organizacional

Land Art

Qué es

“Es un movimiento de arte contemporáneo que promueve la reflexión sobre la importancia de preservar el medio ambiente mediante intervenciones que transforman paisajes en obras de arte.”

— enlacearquitectura.com/que-es-el-land-art/ —

Qué busca

“Se pretende reflejar la relación entre el hombre y la tierra, el medio ambiente y el mundo, expresando al mismo tiempo el dolor, debido al deterioro ambiental del clima que existe hoy en día.”

— es.wikipedia.org/wiki/Land_Art —



Actividades relacionadas

Del 19 al 31 de mayo se realizarán, adicional a los recorridos libres en la reserva:

- 1 Lanzamiento
- 3 recorridos guiados con los artistas
- 1 conversatorio y encuentro con los artistas
- 2 talleres de niños en la reserva

Calendario 2018

- / **Recepción** de propuestas de proyecto - hasta el *06 de abril* a las 24 horas /
- / **Elección** de 11 proyectos por jurado de artistas y arquitectos - 13 de abril /
- / **Aviso** a los participantes seleccionado - 30 de marzo /
- / **Instalación** de las obras y charlas - 16 de abril al 14 de mayo /
- / **Lanzamiento** - sábado 19 de mayo /
- / **Realización de actividades** relacionadas a las obras a las obras - 19 al 31 de mayo /
- / **Desmontaje:** Naturalmente regresarán a la tierra al descomponerse /

Recepción de proyectos: manuelandreyg@yahoo.com y colombiodiversidad@gmail.com

Colom**BIO**diversidad



Requisitos de los proyectos

/Las obras deberán ser relacionadas a temas entrópicos como de naturaleza para ser una demostración de la relación del hombre a la naturaleza./

/Deberán ser realizadas a 100% con materiales naturales./

/No tienen límites de volumen./

/El material requerido para la obra deberá ser listado en cantidad como volumen./



Compromisos de los organizadores

Los organizadores y patrocinios se comprometen en:

/Apoyar el transporte de los materiales. / Relacionarse con la comunidad de Suesca para que los habitantes participen de la instalación de las obras. /

/Alojar y alimentar a los seleccionados mientras el periodo de instalación. /

/Realizar la promoción del proyecto y de los artistas seleccionados (comunicación, prensa...)./

ColomBIODiversidad





nido

Land Kunst Baumeister